


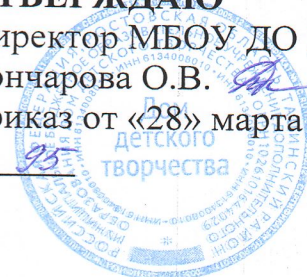
Отдел образования Администрации Тацинского района Ростовской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования дом детского творчества

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
протокол от «28» марта 2024г.
№ 3

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО ДДТ
Гончарова О.В. 
приказ от «28» марта 2024г.
№ 33



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по краеведению**

«Красная гвоздика»

туристско-краеведческая направленность

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированная

Тип программы: модульная

Возраст детей: 7 – 16 лет

Срок реализации: 2 года, 144 часа
(1 год- 72 часа, 2 год – 72 часа)

Разработчик:

педагог дополнительного образования

Мищенко Юлия Анатольевна

ст. Тацинская
2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.	5
2.1 Учебный план,содержание программы,планируемые результаты,календарный учебный график 1 года обучения.....	5
2.2. Учебный план,содержание программы,планируемые результаты,календарный учебный график 2 года обучения	12-14
III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	15
3.1 Условия реализации программы	16
3.2 Формы контроля и аттестации.....	17
3.3 Методическое обеспечение.....	19
3.4. Диагностический инструментарий.....	21
3.5.Воспитательный план	22
IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	23
V. ПРИЛОЖЕНИЯ	25

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Краеведение – одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний обучающихся, формирования у ребят научных интересов и навыков общественно полезной деятельности.

Новизна программы в том, что она учитывает специфику дополнительного образования, предъявляя повышенные требования в процессе обучения. Благодаря тематическому содержанию программы ребёнок осознаёт значимость наследия родного края в своей жизни, в жизни близких людей, в общей судьбе народов России; эта дисциплина учит ребёнка интересоваться жизнью своего края, осознавать проблемы окружающего его мира и самостоятельно пытаться находить пути их решения.

Изучая историю на примерах жизни и деятельности своих земляков, обучающиеся постигают опыт социальной жизни, который им пригодится в будущем.

Цель– введение растущего человека в поле родной культуры, в духовную атмосферу того места, с которого начинается его судьба.

Задачи

обучающие:

- изучать историю и природу родного края с древних времен, составление летописи наших дней, историю казачьего движения,
- изучать родословные, семейные традиции и обряды,
- изучать жизнь и деятельность земляков, увековечивать о них память;
- изучать историю Великой Отечественной войны краеведческими средствами;

развивающие:

- развивать основные навыки поисковой и исследовательской деятельности музейного дела;
- развивать и поощрять интерес к истории рода своего;
- изучать культурное наследие и творчество жителей родного края;
- изучать историческое прошлое края по вещественным источникам;

воспитательные:

- воспитывать чувство гуманности к людям старшего поколения, бережного отношения к памяти и к памятникам прошедших и настоящих событий;
- совершенствовать деятельность музея и его роль в образовании и воспитании обучающихся;
- ориентировать на творческую коллективную деятельность.

Характеристика программы

Направленность дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Красная гвоздика» - туристско-краеведческая.

Тип программы «Красная гвоздика» - модульная

Программа является модифицированной.

Уровень программы – базовый.

Объем и срок освоения программы: 1 год, 72 часа, 2 год 72 часа.

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 1 учебному часу (45 минут);

Тип занятий: программа подразумевает комбинированные занятия, теоретические и практические, диагностические и контрольные, тренировочные и другие.

Форма обучения: очная. Основная форма реализации программы – традиционная (занятие, групповая деятельность с элементами индивидуальной работы). Занятия проходят во второй половине дня.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 7 - 16 лет.

Условия набора в детское объединение - принимаются все желающие дети по заявлению родителей, без предварительного отбора. Программа доступна для детей с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями слуха (слабослышащие), с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Наполняемость группы 10 -14 человек.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.

2.1 Учебный план, содержание программы, планируемые результаты, календарный учебный график 1 года обучения

Учебный план

№ п\п	Наименование тем	Кол-во часов			Форма контроля и аттестации
		всего	теория	прак тика	
1	Введение: «С чего начинается Родина?». Понятие о предмете историческое краеведение. - ознакомление с планом работы; -инструктаж; Игра «Оригинальное знакомство» История отдельного человека «Генеалогическое древо»	2	1	1	Устный опрос.
2	История «Малой Родины»	13	6	7	Презентация творческих работ.
2.1	Ищу свои корни	1	0,5	0,5	
2.2	«Душа» моего дома	1	0,5	0,5	
2.3	«Лицо» моей улицы	1	0,5	0,5	
2.4	На просторах «Дикого поля»	1	0,5	0,5	
2.5	«Из глубины веков»	1	0,5	0,5	
2.6	«Культурное наследие «Седого» Дона»	1	0,5	0,5	
2.7	Легенды о нашем крае.	1	0,5	0,5	
2.8	Быт в нашем крае	1	0,5	0,5	
2.9	-обычаи, традиции	1	0,5	0,5	
2.10	-экскурсия в музей школы	1	0,5	0,5	
2.11	-искусство, праздники	1	0,5	0,5	
2.12	Образование области	0,5	0,25	0,25	
2.13	Образование района	0,5	0,25	0,25	
2.14	Образование села	0,5	0,25	0,25	
2.15	38 лет СОШ	0,5	0,25	0,25	
3	Казачество на Дону.	13	6,5	6,5	Составление и решение кресвордов, Круглый стол.
3.1	История возникновения казачества.	1	0,5	0,5	
3.2	Как у нас было на Тихом Дону (Традиции в семейном воспитании)	1	0,5	0,5	
3.3	«Славен Дон»	1	0,5	0,5	
3.4	Казачье зарубежье	1	0,5	0,5	
3.5	Возрождение казачества	1	0,5	0,5	
3.6	Знаменитые казаки моего села	1	0,5	0,5	
3.7	Заповедные места района	1	0,5	0,5	
3.8	Умельцы моего села	1	0,5	0,5	

3.9	Моя земля	1	0,5	0,5	
3.10	Демографическая ситуация села	1	0,5	0,5	
3.11	Составление и решение кроссвордов, ребусов,	1	0,5	0,5	
3.12	Викторины КВН	1	0,5	0,5	
3.13	Круглый стол	1	0,5	0,5	
4	«Профессия – Родину защищать»	14	10	4	Исследовательской работы.
4.1	Наш край в годы революции.	1	0,5	0,5	
4.2	Военная слава Донской земли.	1	0,5	0,5	
4.3	В далеком прошлом.	1	0,5	0,5	
4.4	Великая Отечественная война.	1	0,5	0,5	
4.5	В истории села.	1	0,5	0,5	
4.6	Молодые ветераны. Мать солдата	1	0,5	0,5	
4.7	«Ликуй, победная весна»	1	0,5	0,5	
4.8	Летопись боевой и трудовой славы	1	0,5	0,5	
4.9	Экскурсия по военным местам	1	1		
4.10	Встречи с детьми войны	1	1		
4.11	Обзор литератур	1	1		
4.12	Шефство над могилами погибших воинов.	1	1		
4.13	Очистка, возложение цветов.	1	1		
4.14	Хозяйство региона.	1	1		
5	Вспомогательные исторические дисциплины.	6	4,5	1,5	Письменный опрос.
5.1	Нумизматика.	1	0,5	0,5	
5.2	Этнография и антропология	1	0,5	0,5	
5.3	Археология	1	0,5	0,5	
5.4	Геральдика.	1	0,5		
5.5	Топонимика.	1	1,5		
5.6	Из истории названий нашей местности.	1	1		
6	Музейное дело:	14	11,5	2,5	Выполнение тестовых заданий.
6.1	Архивные данные	1	0,5	0,5	
6.2	Летопись хутора Качалин	1	0,5	0,5	
6.3	Изучение музейных экспозиций, правилами поведения в музее	1	0,5	0,5	
6.4	Уроки мужества	1	0,5	0,5	
6.5	Из истории школы	1	0,5	0,5	
6.6	История детской и юношеской организации школы.	1	1		
6.7	Знаменитые выпускники школы.	1	1		
6.8	Забытые имена.	1	1		
6.9	Призвание.	1	1		
6.10	Учитель – пред именем твоим.	1	1		
6.11	Проект «Наш школьный двор».	1	1		
6.12	Музей – связующая нить поколений	1	1		
6.13	Музей – связующая нить поколений.	1	1		
6.14	Взгляд в будущее: Школа: вчера, сегодня, завтра. Составление мультимедийного	1	1		

	сопровождения				
7	Экскурсионное дело. Знакомство с экспонатами.	10	7	3	Выполнение практических заданий.
7.1	Культура, обычаи, традиции	1	0,5	0,5	
7.2	Убранство дома.	1	0,5	0,5	
7.3	Национальные праздники	1	0,5	0,5	
7.4	Одежда – национальное богатство.	1	0,5	0,5	
7.5	Особенности национальной одежды.	1	0,5	0,5	
7.6	Моделирование национальной одежды.	1	0,5	0,5	
7.7	Праздники казаков	1	1		
7.8	Традиции казаков.	1	1		
7.9	Проект «Национальные традиции».	1	1		
8	Итоговое занятие	1	1		Устное тестирование, выполнение практической работы.
	ИТОГО:	72	46	26	

Содержание программы.

1. Введение: «С чего начинается Родина?». Понятие о предмете историческое краеведение.

ознакомление с планом работы;

инструктаж; Игра «Оригинальное знакомство»

История отдельного человека

«Генеалогическое древо»

2. История «малой родины»:

2.1. Ищу свои корни (Генеалогическое древо).

Теория: генеалогия-наука изучение истории семьи. С чего начать? Какими документами пользоваться.

Практика: оформление своей родословной.

1-Генеалогическое древо.

2- Мои родственники на карте России.

Гордость моего рода (хочу быть похожим).

2.2 «Душа» моего дома.

Теория: История дома: когда построен, материал, место, эстетика жилища – фотомонтаж. Люди, проживающие в доме.

Практика: Сочинение «Душа» моего дома» или «Я люблю свой дом».

2.3 «Лицо» моей улицы.

Теория: Понятие «улица». С чем связано название твоей улицы. Хотелось ли назвать её по-другому, почему?(дискуссия). Достопримечательность вашей улицы, любимый уголок. Как бы вам хотелось её изменить?

Практика: изготовление макета своей улицы.

2.4. На просторах «Дикого поля».

Теория: Наш край в далёком прошлом, храбрый народ скифы. Тайны Скифских курганов.

Практика: Экскурсия в музей «Быт Дона».

2.5. Из глубины веков.

Теория: Славянские поселения на Дону. Саркел – Белая Вежа. Борьба с половцами и печенегами. Поход Князя Игоря на Дон. 1185 г. Битва на Каяле-реке. Караул- гора – памятник Игоревой рати. Куликовская битва. Традиции семейного воспитания казаков.

Практика: Поездка в музей г. Танаис

2.6. Культурное наследие «седого» Дона.

Теория: По страницам донских сказок, пословицы, поговорки. Традиции, нравы, одежда, праздники. Образование области, образование района, села.

Практика: Викторина «Дон – наш дом», тест.

История «Малой Родины». Ищу свои корни.

3. «Казачество на Дону»:

3.1 Образование казачества на Дону.

Теория: Казаки – люди вольные. Кодекс чести казака. Казачьи городки: Раздорский, Монастырский, Черкасский. На майдане. Казачий круг. Новые казачьи заповеди.

Практика: работа с картой Ростовской области.

3.2. Как у нас было на Тихом Дону.

Теория: Казачий курень. Обычаи донских казаков. Воспитание детей в казачьих семьях. Казачьи святыни, символика.

Практика: сбор материалов, предметов старины, встреча с отцом Владимиром, посещение молебна.

3.3 «Славен Дон».

Теория: «Степные рыцари» (по книге Петрова). Войсковые атаманы. Азовские сидения 1631 – 1641 г.г. «У стен Измаила»; «Донцы на поле Бородинском»; «Легендарный «вихрь» атаман М.И. Платов.

Практика: работа с литературой: изучение истории по иллюстрациям.

3.4. Казачье зарубежье.

Теория: Хрестоматия К. Н. Хохульникова «Родине покинутой молось». Казачья поэзия в изгнании – это пласт, не имеющий аналогов по своей духовной мощи. Небывалое явление в литературе: казачья войсковая поэзия приравнена к клинку, напрочь лишена поэмы и баловства. Главный, сквозной мотив – вера, что Войско не погибнет, а казачество возродиться.

Практика: встреча с поэтами Тацинского района.

3.5 Возрождение казачества.

Теория: подготовка к читательской конференции, изучение литературы (Новак Л., Фрадкина Н. Как у нас-то на Тихом Дону. Ростов /Дону ,1985 г.) Знаменитые казаки моего села Заповедные места района .Умельцы моего села. Демографическая ситуация села

Практика: Читательская конференция, встреча с атаманом района, мальчишками из кадетского корпуса и т.д., конкурс чтения стихов казачьих поэтов.

4. Профессия - Родину защищать.

Теория: работа с литературой для исследовательской работы. Наш край в годы революции. Военная слава Донской земли. В далеком прошлом. Великая Отечественная война. Молодые ветераны. Мать солдата. «Ликуй, победная весна». Летопись боевой и трудовой славы. Шефство над могилами погибших воинов. Очистка, возложение цветов. Хозяйство региона.

Практика: Исследовательские работы: «История ордена», земляки в годы войны. Встреча с ветеранами и тружениками тыла, пополнить музей материалами о войне и земляках. Совершить экскурсии в районный музей. Встретиться с матерями солдат и ребятами, бывшими в Чечне и Афганистане. Участвовать в торжественных проходах земляков в армию.

5.Вспомогательные исторические дисциплины.

Нумизматика, этнография, археология, геральдика, топонимика. Из истории названий нашей местности.

6.Музейное дело:

6.1 Архивные данные. Летопись х. Качалин. Изучение музейных экспозиций, правилами поведения в музее. Изучение музейных экспозиций, правилами поведения в музее. Уроки мужества. Из истории школы. История детской и юношеской организации школы. Знаменитые выпускники школы. Забытые имена. Призвание. Учитель – пред именем твоим. Проект «Наш школьный двор». Музей – связующая нить поколений. Взгляд в будущее: Школа: вчера, сегодня, завтра. Составление мультимедийного сопровождения.

Теория: Через данные Государственного Архива г. Ростова – на- Дону ознакомить учащихся с историей возникновения х. Качалин

Практика: Совершить экскурсии на предприятия: узел связи, ООО «ЗерноДон» и т.д.

7.2 Экскурсионное дело. Знакомство с музейными экспозициями.

Теория: Занятие по ТБ, правилам поведения в музее.

Практика: Знакомство с музейными предметами, их историей. История каждой экспозиционной выставки. **Культура, обычаи, традиции. Убранство дома.** Национальные праздники. Одежда – национальное богатство. Особенности национальной одежды. Традиции казаков. Праздники казаков. Моделирование национальной одежды. Женские головные уборы. Проект «Национальные традиции». Этапы. Последовательность.

8. Итоговые занятия (май).

Планируемые результаты

Предметные

Обучающиеся знают основы краеведения в пределах данной программы. Знают этапы исследования и проектирования.

Личностные

Обучающиеся проявляют готовность к самостоятельному исследованию и к творческому взаимодействию. Учащиеся способны к диалогу в исследовательской деятельности и рефлексии итогов освоения программы.

Метапредметные

Обучающиеся умеют применить свои знания, демонстрируют множество идей, развивается фантазия, воображение и интерес.

Календарный учебный график образовательной программы «Красная гвоздика»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов
1.		Введение: «С чего начинается Родина?». Понятие о предмете историческое краеведение. ознакомление с планом работы; инструктаж; Игра «Оригинальное знакомство» История отдельного человека «Генеалогическое древо»	1
2.		Ищу свои корни.	1
3.		«Душа» моего дома	1
4.		«Лицо» моей улицы	1
5.		На просторах «Дикого поля».	1
6.		«Из глубины веков»	1
7.		«Культурное наследие «Седого» Дона»	1
8.		Легенды о нашем крае.	1
9.		Быт в нашем крае	1
10.		обычаи, традиции	1
11.		экскурсия в музей школы	1
12.		искусство, праздники	1
13.		Образование области	1
14.		Образование района	1
15.		Образование села	1
16.		38 лет СОШ	1
17.		История возникновения казачества.	1
18.		Как у нас было на Тихом Дону (Традиции в семейном воспитании)	1
19.		«Славен Дон»	1
20.		Казачье зарубежье	1
21.		Возрождение казачества	1
22.		Знаменитые казаки моего села	1
23.		Заповедные места района	1
24.		Умельцы моего села.	1
25.		Моя земля	1
26.		Демографическая ситуация села.	1
27.		Составление и решение кроссвордов, ребусов.	1
28.		Викторины КВН	1
29.		Круглый стол.	1
30.		Наш край в годы революции.	1
31.		Военная слава Донской земли.	1

32.		В далеком прошлом.	1
33.		Великая Отечественная война..	1
34.		В истории села.	1
35.		Молодые ветераны. Мать солдата	1
36.		«Ликуй, победная весна»	1
37.		Летопись боевой и трудовой славы	1
38.		Экскурсия по военным местам	1
39.		Встречи с детьми войны.	1
40.		Обзор литератур.	1
41.		Шефство над могилами погибших воинов.	1
42.		Очистка, возложение цветов.	1
43.		Хозяйство региона.	1
44.		Нумизматика.	1
45.		Этнография и антропология	1
46.		Археология.	1
47.		Геральдика.	1
48.		Топонимика.	1
49.		Из истории названий нашей местности.	1
50.		Работа в архиве	1
51.		Летопись хутора Качалин.	1
52.		Изучение музейных экспозиций, правилами поведения в музее.	1
53.		Уроки мужества.	1
54.		Из истории школы.	1
55.		История детской и юношеской организации школы.	1
56.		Знаменитые выпускники школы.	1
57.		Забытые имена.	1
58.		Призвание.	1
59.		Учитель – пред именем твоим.	1
60.		Проект «Наш школьный двор».	1
61.		Музей – связующая нить поколений	1
62.		Музей – связующая нить поколений.	1
63.		Взгляд в будущее: Школа: вчера, сегодня, завтра. Составление мультимедийного сопровождения.	1
64.		Культура, обычаи, традиции.	1
65.		Убранство дома.	1
66.		Национальные праздники.	1
67.		Одежда – национальное богатство.	1
68.		Особенности национальной одежды.	1
69.		Моделирование национальной одежды.	1
70.		Праздники казаков.	1
71.		Традиции казаков.	1
72.		Проект «Национальные традиции». Итоговое занятие	1
	ИТОГО		72

**2.1 Учебный план, содержание программы, планируемые результаты,
календарный учебный график
Учебно-тематический план 2 года обучения**

№ п\п	Наименование тем	Кол-во часов			Форма контроля и аттестации
		всего	теория	практика	
1	Введение: «С чего начинается Родина?». Понятие о предмете историческое краеведение. - ознакомление с планом работы; -инструктаж; Игра «Оригинальное знакомство» История отдельного человека «Генеалогическое древо»	2	1	1	Устный опрос.
2	Музей - хранитель народной памяти.	13	6	7	Презентация творческих работ.
2.1	Историко-культурное и природное наследие. Закон РФ «Об объектах историко-культурного наследия»	1	0,5	0,5	
2.2	Творческое сочинение «Горжусь своей историей»	1	0,5	0,5	
2.3	Изучение закона «О музеях в Российской Федерации»	1	0,5	0,5	
2.4	Из истории музейного дела: возникновение первых музеев в России.	1	0,5	0,5	
2.5	Ведущие музеи мира.	1	0,5	0,5	
2.6	Основные виды музеев и функции музеев.	1	0,5	0,5	
2.7	Местные музеи: села, района, края.	1	0,5	0,5	
2.8	Быт в нашем крае.	1	0,5	0,5	
2.9	-обычай, традиции	1	0,5	0,5	
2.10	-Легенды о нашем крае	1	0,5	0,5	
2.11	-искусство, праздники	1	0,5	0,5	
2.12	Образование области	0,5	0,25	0,25	
2.13	Образование района	0,5	0,25	0,25	
2.14	Образование села	0,5	0,25	0,25	
2.15	Юбилей СОШ	0,5	0,25	0,25	
3	Организация школьного музея.	13	6,5	6,5	Составление и решение кроссвордов, Круглый стол.
3.1	Обзорная экскурсия школьного музея «Красная гвоздика».	1	0,5	0,5	
3.2	История школьного музея.	1	0,5	0,5	
3.3	Основные направления работы школьного музея.	1	0,5	0,5	
3.4	Знакомство с наглядностью школьного музея.	1	0,5	0,5	

3.5	История возникновения деревенской утвари в музее. История появления кухонной горки в музее.	1	0,5	0,5	
3.6	Знаменитые люди моего села.	1	0,5	0,5	
3.7	Заповедные места района.	1	0,5	0,5	
3.8	Умельцы моего села.	1	0,5	0,5	
3.9	Моя земля.	1	0,5	0,5	
3.10	Демографическая ситуация села	1	0,5	0,5	
3.11	Составление и решение кроссвордов, ребусов.	1	0,5	0,5	
3.12	Викторины	1	0,5	0,5	
3.13	Круглый стол.	1	0,5	0,5	
4	Школа экскурсовода	14	10	4	Исследовательской работы.
4.1	Искусство вести экскурсию. Культура общения.	1	0,5	0,5	
4.2	Методика проведения экскурсии. Сочетание показа с рассказом.	1	0,5	0,5	
4.3	Практика проведения экскурсии в музее «Красная гвоздика». В далеком прошлом.	1	0,5	0,5	
4.4	Великая Отечественная война.	1	0,5	0,5	
4.5	В истории села.	1	0,5	0,5	
4.6	Молодые ветераны.	1	0,5	0,5	
4.7	Победный май.	1	0,5	0,5	
4.8	Летопись участника парада на Красной площади Тупикина Г.В.	1	0,5	0,5	
4.9	Экскурсионная работа	1	1		
4.10	Дети войны	1	1		
4.11	Знакомство с литературными произведениями	1	1		
4.12	Шефство над могилами погибших воинов.	1	1		
4.13	Очистка, возложение цветов.	1	1		
4.14	Сельское хозяйство региона.	1	1		
5	Родной край.	6	4,5	1,5	Письменный опрос.
5.1	История хуторов.	1	0,5	0,5	
5.2	Проведение экскурсии по хутору, знакомство с историческими памятниками села.	1	0,5	0,5	
5.3	Краеведческая викторина по объектам историко-культурного и природного наследия родного края.	1	0,5	0,5	
5.4	Семейный архив, реликвии. Составление родословных таблиц.	1	0,5		
5.5	История отдельного человека «Генеалогическое древо».	1	1,5		
5.6	Из истории названий нашей местности.	1	1		
6	Раздел 6. Поисково - исследовательская работа.	14	11,5	2,5	Выполнение тестовых заданий.
6.1	Методика и структура исследовательской работы: основные	1	0,5	0,5	

	требования и критерии. Проблематика исследования.				
6.2	Правила проведения интервью. Особенности работы с людьми пожилого возраста.	1	0,5	0,5	
6.3	Сбор информации, копий фотографий, документов, газет.	1	0,5	0,5	
6.4	Уроки мужества	1	0,5	0,5	
6.5	Из истории школы	1	0,5	0,5	
6.6	Фотографирование людей, предметов быта, памятников истории.	1	1		
6.7	История детской и юношеской организации школы в лицах.	1	1		
6.8	Забытые имена.	1	1		
6.9	Призвание.	1	1		
6.10	Учитель – пред именем твоим.	1	1		
6.11	Проект «Наш школьный двор».	1	1		
6.12	Музей – связующая нить поколений	1	1		
6.13	Работа в архиве. С чего начать? Правила работы в архивах.	1	1		
6.14	Взгляд в будущее: Школа: вчера, сегодня, завтра. Составление мультимедийного сопровождения	1	1		
7	Экскурсионное дело. Знакомство с экспонатами.	10	7	3	Выполнение практических заданий.
7.1	Культура, обычаи, традиции	1	0,5	0,5	
7.2	Убранство дома.	1	0,5	0,5	
7.3	Национальные праздники	1	0,5	0,5	
7.4	Одежда – национальное богатство.	1	0,5	0,5	
7.5	Особенности национальной одежды.	1	0,5	0,5	
7.6	Моделирование национальной одежды.	1	0,5	0,5	
7.7	Праздники казаков	1	1		
7.8	Традиции казаков.	1	1		
7.9	Проект «Национальные традиции».	1	1		
8	Итоговое занятие	1	1		Устное тестирование, выполнение практической работы.
ИТОГО:		72	46	26	

Содержание программы.

1. Введение: «С чего начинается Родина?». Понятие о предмете историческое краеведение.

ознакомление с планом работы;

инструктаж; Игра «Оригинальное знакомство»

История отдельного человека

«Генеалогическое древо»

2. Раздел 2. Музей – хранитель народной памяти.

Понятие об историко-культурном и природном наследии.

Цели и задачи работы музеев. История музейного дела. Основные этапы развития музейного дела в России. Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей - заповедник, домашний музей, музей-выставка, музей-усадебка. Крупнейшие музеи России и мира. Рекламные музейные проспекты. Культурно-образовательная деятельность музея.

Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности музеев разного профиля. Виды и формы работы музеев.

Практика.

Изучение законов Российской Федерации «Об объектах историко-культурного наследия», «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу».

Составление хронологии этапов развития музейного дела в России. Беседа о ведущих музеях мира. Составление схемы культурно-образовательной деятельности музея. Определение видов, профилей музеев.

«Быт Дона».

3. Раздел 3. Организация школьного музея.

Школьный музей как организационно-методический центр в школе. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея.

Сущность понятия «школьный музей», его роль. Документы, регламентирующие работу школьного музея. Функции, основные направления и формы работы школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

Азбука музея «Красная гвоздика».

Практика.

Посещение и знакомство с школьным музеем. Изучение документации школьного музея. Работа со словарём. Знаменитые люди моего села. Заповедные места района. Умельцы моего села. Моя земля. Демографическая ситуация села. Составление и решение кроссвордов, ребусов. Викторины КВН.

Круглый стол

4. Раздел 4. Школа экскурсовода.

Основы экскурсоведения. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила создания текста экскурсии в школьном музее. Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии. Технология проведения индивидуальной экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее.

Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, владение материалом, этика. Пути овладения коммуникативной культурой. Аудитория школьного музея и формы работы с ней. Этика взаимоотношений детей.

Практика.

Практические занятия по отбору краеведческого материала по теме экскурсии. Составление текста экскурсии. Упражнения на развитие коммуникативной культуры. Проведение различных видов экскурсий в музее.

Практика проведения экскурсии в музее «Красная гвоздика». В далеком прошлом.

Великая Отечественная война. В истории села. Молодые ветераны. Мать солдата «Ликуй, победная весна» Летопись боевой и трудовой славы Экскурсия по военным местам. Встречи с детьми войны. Обзор литератур. Шефство над могилами погибших воинов. Очистка, возложение цветов. Хозяйство региона.

5. Раздел 5. Край родной.

Историко-культурное и природное наследие нашего края.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Составление родословных таблиц. Основные этапы социального, экономического развития родного края. Историческая летопись края. Основные достопримечательности.

Практика.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Составление родословных таблиц. Работа в городском архиве. Обсуждение собранных материалов. Ведение летописи родного края. Фотографирование достопримечательностей села. Проведение экскурсий по населённому пункту.

История отдельного человека. «Генеалогическое древо». Из истории названий нашей местности.

6. Раздел 6. Поисково-исследовательская работа. Теория.

Методика проведения поисково-исследовательской деятельности. Тематические направления поисково-исследовательской работы. Компоненты исследовательской деятельности: проблематика исследования, поле исследования, гипотеза, объект и предмет исследования, цель и задачи исследования, методы и методики исследования, источники.

Содержание деятельности исследователя. Интервьюирование. Особенности работы с людьми пожилого возраста. Запись фактов биографии замечательных людей, воспоминаний очевидцев, аудио- и видеозапись. Сбор копий документов. Фотографирование. Обработка полученной информации.

Работа в государственных архивах. С чего начать? Правила работы в государственных архивах. Способы фиксации необходимой архивной информации. Составление официального запроса в государственный архив.

Практика.

Практикум по организации и проведению поисково-исследовательской деятельности. Составление плана проведения, выбор темы исследования, постановка проблемы, постановка гипотезы, выбор объекта и предмета исследования, постановка цели исследования, определение задач, выбор

методов познания и научного исследования в соответствии с темой исследования на базе историко-краеведческого музея.

Выявление и работа с литературой по теме. Подготовка и проведение интервью с местными жителями с целью поиска нужной информации. Обработка информации. Оформление исследовательских работ по истории, культуре, природе родного края. Подготовка и проведение экскурсий по темам исследовательских работ.

Призвание. Знаменитые выпускники школы. Учитель – пред именем твоим.

«Наш школьный двор». Музей – связующая нить поколений

Забывшие имена. Взгляд в будущее: Школа: вчера, сегодня, завтра. Составление мультимедийного сопровождения.

7.2 Экскурсионное дело. Знакомство с музейными экспозициями.

Теория: Занятие по ТБ, правилам поведения в музее.

Практика: Знакомство с музейными предметами, их историей. История каждой экспозиционной выставки. **Культура, обычаи, традиции. Убранство дома.** Национальные праздники. Одежда – национальное богатство. Особенности национальной одежды. Традиции казаков. Праздники казаков. Моделирование национальной одежды. Женские головные уборы. Проект «Национальные традиции».

Этапы. Последовательность.

8. Итоговые занятия (май).

Планируемые результаты

Предметные

Обучающиеся знают основы краеведения в пределах данной программы. Знают этапы исследования и проектирования.

Личностные

Обучающиеся проявляют готовность к самостоятельному исследованию и к творческому взаимодействию. Учащиеся способны к диалогу в исследовательской деятельности и рефлексии итогов освоения программы.

Метапредметные

Обучающиеся умеют применить свои знания, демонстрируют множество идей, развивается фантазия, воображение и интерес.

Календарный учебный график образовательной программы 2 год обучения «Красная гвоздика»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов
1.		Введение: «С чего начинается Родина?». Понятие о предмете историческое краеведение. ознакомление с планом работы;	1

		инструктаж; Игра «Оригинальное знакомство» История отдельного человека «Генеалогическое древо»	
2.		Историко-культурное и природное наследие. Закон РФ «Об объектах историко-культурного наследия»	1
3.		Творческое сочинение «Горжусь своей историей»	1
4.		Изучение закона «О музеях в Российской Федерации»	1
5.		Из истории музейного дела: возникновение первых музеев в России.	1
6.		Ведущие музеи мира.	1
7.		Основные виды музеев и функции музеев.	1
8.		Местные музеи: села, района, края.	1
9.		Быт в нашем крае	1
10.		-обычай, традиции.	1
11.		Легенды о нашем крае.	1
12.		-искусство, праздники	1
13.		Образование области.	1
14.		Образование района	1
15.		Образование села	1
16.		Юбилей Качалинской СОШ.	1
17.		Обзорная экскурсия школьного музея «Красная гвоздика».	1
18.		История школьного музея.	1
19.		Основные направления работы школьного музея.	1
20.		Знакомство с наглядностью школьного музея.	1
21.		История возникновения деревенской утвари в музее. История появления кухонной горки в музее.	1
22.		Знаменитые люди моего села	1
23.		Заповедные места района	1
24.		Умельцы моего села.	1
25.		Моя земля	1
26.		Демографическая ситуация села.	1
27.		Составление и решение кроссвордов, ребусов.	1
28.		Викторины	1
29.		Круглый стол.	1
30.		Искусство вести экскурсию. Культура общения.	1
31.		Методика проведения экскурсии. Сочетание показа с рассказом.	1
32.		Практика проведения экскурсии в музее «Красная гвоздика». В далеком прошлом.	1
33.		Великая Отечественная война.	1
34.		В истории села.	1
35.		Молодые ветераны.	1
36.		Победный май.	1

37.		Летопись участника парада на красной площади Тупикина Г.В.	1
38.		Экскурсионная работа.	1
39.		Дети войны.	1
40.		Знакомство с литературными произведениями.	1
41.		Шефство над могилами погибших воинов.	1
42.		Очистка, возложение цветов.	1
43.		Сельское хозяйство региона.	1
44.		История хуторов.	1
45.		Проведение экскурсии по хутору, знакомство с историческими памятниками села.	1
46.		Проведение экскурсии по хутору, знакомство с историческими памятниками села.	1
47.		Краеведческая викторина по объектам историко-культурного и природного наследия родного края.	1
48.		Семейный архив, реликвии. Составление родословных таблиц.	1
49.		История отдельного человека «Генеалогическое древо».	1
50.		Из истории названий нашей местности.	1
51.		Методика и структура исследовательской работы: основные требования и критерии. Проблематика исследования.	1
52.		Правила проведения интервью. Особенности работы с людьми пожилого возраста.	1
53.		Сбор информации, копий фотографий, документов, газет.	1
54.		Уроки мужества.	1
55.		История детской и юношеской организации школы в лицах .	1
56.		Знаменитые выпускники школы.	1
57.		Забытые имена.	1
58.		Призвание.	1
59.		Учитель – пред именем твоим.	1
60.		Проект «Наш школьный двор».	1
61.		Музей – связующая нить поколений	1
62.		Работа в архиве. С чего начать? Правила работы в архивах.	1
63.		Взгляд в будущее: Школа: вчера, сегодня, завтра. Составление мультимедийного сопровождения.	1
64.		Культура, обычаи, традиции.	1
65.		Убранство дома.	1
66.		Национальные праздники.	1
67.		Одежда – национальное богатство.	1
68.		Особенности национальной одежды.	1
69.		Моделирование национальной одежды.	1
70.		Праздники казаков.	1
71.		Традиции казаков.	1
72.		Проект «Национальные традиции». Итоговое занятие	1
	ИТОГО		72

III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1 Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

1. Учебно-методический комплекс.
 - 1). Учебные и методические пособия:
 - научная, специальная, методическая литература;
 - 2). Материалы из опыта работы:
 - схемы;
 - альбомы, фотографии;
 - перспективные тематические планы;
 - конспекты занятий;
 - фонотека.

Кадровое обеспечение

Требования к педагогу дополнительного образования, к уровню образования, квалификации в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

3.2 Формы контроля и аттестации

1. Формы входного контроля: устный и письменный опрос.
2. Формы текущего контроля: выполнение тестовых заданий, презентации, защита творческих работ.
3. Форма подведения итогов реализации программы (итоговая аттестация): выставка творческих работ.

Средства контроля: устный опрос, педагогическая диагностика, наблюдение, творческие задания.

3.3 Методическое обеспечение

При проведении учебных занятий по программе «Красная гвоздика» используются следующие формы занятий: лекции, семинары, презентации, защита проекта, круглый стол.

Формы организации работы с учащимися: фронтальные, групповые, индивидуальные, теоретические и практические.

Методы обучения, применяемые в обучении исследовательской деятельности по программе можно классифицировать следующим образом

по источнику получения знаний

Словесные (рассказ, беседа)

Наглядные (демонстрация дидактических пособий по изученной теме, показ репродукций экспонатов, наблюдение).

Практические: выполнение работ по заданию педагога, упражнения на развитие зрительной памяти.

Методические разработки.

- 1.Словарик юного краеведа.
- 2.Мультимедийные презентации:

- Правила работы юного краоведа;
- Основы краеведения.
- Интерактивная игра «Великая Отечественная война»
- «Традиции казаков»
- «Обычаи казаков».
- «Профессия - Родину защищать»

Кроме того в реализации программы используются: (печатные пособия, звукозаписи, комплекс физминуток, сценарии игровых программ).

3.4. Диагностические инструментарий

Устный опрос, презентации творческих работ, составление и решение кроссвордов,

- Круглый стол.
- Исследовательские работы.
- Письменный опрос.
- Выполнение тестовых заданий.
- Выполнение практических заданий.
- Устное тестирование, выполнение практической работы.

3.5. План воспитательной работы.

Цели:

Сформировать у обучающихся чувство патриотизма и гражданской ответственности на основе изучения истории родного края, а также положительную нравственную оценку таких качеств, как порядочность, честь, верность долгу, воспитание интереса к прошлому своих предков, гордости за свой народ.

Раскрыть значение слова «патриот».

Воспитание сознательной любви к Родине, уважение к историческому прошлому своей истории.

Задачи:

1. Воспитательная. Формировать у учащихся ответственность за сохранение культурно-исторического наследия родного края, сознание причастности к прошлому, настоящему, будущему казачества, формировать навыки сотрудничества

2. Развивающая. Развивать у учащихся память, мышление, коммуникативные компетенции, навыки оформления презентационного материала, использования инновационных технологий, умение обобщать и систематизировать письменные и материальные источники;

3. Образовательная. Изучить, расширить знания учащихся об истории, быте, традициях, стране, Родине, России, Отчизне, Отечестве, гербе, флаге, гимне,

**План воспитательной работы в детском объединении «Красная гвоздика»
на 2024-2025 учебный год**

<i>№ п/п</i>	<i>Название мероприятия, форма работы</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>ответственный</i>
Семейное воспитание (работа с родителями)			
1	День открытых дверей	сентябрь	Мищенко Ю.А.
2.	Творческий отчет объединения	май	Мищенко Ю.А.
Гражданско-патриотическое воспитание			
3	Выставка работ к образованию Ростовской области	сентябрь	Мищенко Ю.А.
4	Час истории: Бадановский танковый рейд	(24) декабрь	Мищенко Ю.А.
5	Воспитательное мероприятие «Традиции казаков»	(4) декабрь	Мищенко Ю.А.
6	Конкурс творческих работ ко Дню защитника Отечества	февраль	Мищенко Ю.А.
7	Участие в конкурсах и акциях, посвященных 9 мая	май	Мищенко Ю.А.
Трудовое воспитание			
8	Акция «День древонасаждения»	апрель	Мищенко Ю.А.
Здоровьесберегающее воспитание			
9	Час безопасности (инструктажи по: пожарной, электробезопасности, антитеррористической безопасности, безопасности на проезжей части; профилактике вирусных инфекций и др.)	сентябрь	Мищенко Ю.А.
10	Час безопасности /инструктажи/	декабрь	Мищенко Ю.А.
11	Беседа о пропаганде здорового образа жизни	февраль	Мищенко Ю.А.
12	Час безопасности /инструктажи/	май	Мищенко Ю.А.
Культурно-досуговое воспитание			
13	Викторина «Самый умный»	сентябрь	Мищенко Ю.А.
14	Конкурс военной песни	декабрь	Мищенко Ю.А.
Эстетическое воспитание			
15	Просмотр презентации «Моя Родина – донской край»	сентябрь	Мищенко Ю.А.
16	Виртуальное посещение исторического музея	декабрь	Мищенко Ю.А.

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124 - ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

14. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».
15. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно - технологического и культурного развития страны»).
16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
17. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
18. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
19. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.
20. А.И. Агафонов. «История донского края». Исторические источники и их изучение. Ростов-на-Дону, 2021г.

V. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Тест по теме: «Великая Отечественная война»

1. «Дорога жизни» действовала в ходе:
 - 1) Обороны Сталинграда
 - 2) Обороны Москвы
 - 3) Блокады Ленинграда
 - 4) Курской битвы
2. В каком году Севастополь был освобождён от фашистов?
 - 1) В 1942г.
 - 2) В 1943г.
 - 3) В 1944г.
 - 4) В 1945г.
3. Бой у разъезда Дубосеково состоялся в ходе:
 - 1) Московской битвы
 - 2) Курской битвы
 - 3) Сталинградской битвы
 - 4) Освобождения Белоруссии
4. Что из перечисленного относится к Московской битве?
 - 1) Тульская оборонительная система
 - 2) Оборона Брестской крепости
 - 3) Смоленское сражение
 - 4) танковое сражение под Прохоровкой
5. Партизанское соединение, которым командовал С.А. Ковпак, действовало на территории:
 - 1) Крыма
 - 2) Подмосковья
 - 3) Украины
 - 4) Прибалтики
6. Укажите период времени, когда Красной армией была проведена Яско-Кишинёвская операция:
 - 1) Осень 1943г.
 - 2) Зима 1943-1944г.г.
 - 3) Весна 1944г
 - 4) Лето 1944г.
7. М.В. Кантария и М.А. Егоров —
 - 1) Лётчики, трижды, в годы Великой Отечественной войны, удостоенные звания Героя Советского Союза
 - 2) Бойцы из дивизии И.В. Панфилова, участвовавшие в бою у разъезда Дубосеково
 - 3) Разведчики, водрузившие Знамя Победы на крыше рейхстага
 - 4) Командиры крупных партизанских соединений
8. Прочитайте отрывок из воспоминаний участника Великой Отечественной войны и укажите город, название которого пропущено в тексте.

«Как передать те чувства, которые владели нами, когда мы оставляли _____?! В этом городе — главной военно-морской базе Черноморского флота — начиналась в тридцатых годах моя морская биография. _____ стал тем городом, который сделал из нас бойцов. Честно говоря, мы и не помышляли об оставлении _____. «Не уйдём, не сдадимся! Будем драться до последней возможности», — таким было общее настроение. Но к концу июня 1942 года всё меньше становилось бойцов и командиров, способных держать в руках оружие, кончались снаряды и патроны».

- 1) Одесса
 - 2) Новороссийск
 - 3) Керчь
 - 4) Севастополь
9. Укажите период времени, когда Вена была освобождена от фашистов.
- 1) Лето 1944г.
 - 2) Осень 1944г.
 - 3) Зима 1944-1945г.г.
 - 4) Весна 1945г.
10. Какое событие относится к 1945 году?
- 1) Тегеранская конференция Большой тройки
 - 2) Ялтинская конференция Большой тройки
 - 3) Операция советских партизан «Рельсовая война»
 - 4) Открытие второго фронта в Европе
11. Военный парад на Красной площади, который состоялся 7 ноября 1941 года, принимал один из первых Маршалов Советского Союза:
- 1) М.Н. Тухачевский
 - 2) С.М. Будённый
 - 3) В.К. Блюхер
 - 4) Г.К. Жуков
12. Создателем знаменитого штурмовика, аналог которого так и не смогли произвести германская авиапромышленность, был:
- 1) М.И. Кошкин
 - 2) С.В. Ильюшин
 - 3) И.В. Курчатов
 - 4) С.П. Королёв
13. Перемирие между СССР и Финляндией было подписано
- 1) Весной 1943г.
 - 2) Летом 1943г.
 - 3) Весной 1944г.
 - 4) Осенью 1944г.
14. Приказ народного комиссара обороны СССР «Ни шагу назад!» был издан в ходе
- 1) Московской битвы
 - 2) Сталинградской битвы
 - 3) Курской битвы

4) Битвы за Берлин

15. А.И. Покрышкин и И.Н. Кожедуб —

- 1) Лётчики, трижды удостоенные звания Героя Советского Союза
- 2) Командующие фронтами в ходе Сталинградской битвы
- 3) Советские конструкторы стрелкового оружия
- 4) Командиры крупных партизанских соединений

16. Укажите год, когда была проведена операция советских партизан «Рельсовая война»

- 1) 1941г.
- 2) 1942г.
- 3) 1943г.
- 4) 1944г.

17. Прочитайте отрывок из воспоминаний современника и укажите, когда происходили описанные события.

«Войска медленно, но настойчиво продвигались вперёд. Враг оказывал ожесточённое сопротивление. Хорошие вести поступали из 11-й гвардейской армии. Её соединения вклинились вглубь вражеской обороны. Корпуса 43-й армии уже завязали бои за несколько сильных опорных пунктов противника. Проникнув на северную окраину города, наши воины отбили у гитлеровцев многие кварталы, захватив при этом радиовещательную станцию. На её мачте взвился красный флаг. К концу дня войска 11-й гвардейской армии полностью овладели одним из фортов, захватили несколько опорных пунктов, очистили десятки кварталов в южной части города. Вся группировка, оборонявшая южную окраину Кёнигсберга, оказалось под угрозой рассеечения на две изолированные части»:

- 1) Летом 1944г.
- 2) Осенью 1944г.
- 3) Зимой 1944-1945г.г.
- 4) Весной 1945г.

18. Крупными соединениями Красной армии в ходе Московского сражения командовали

- 1) И.В. Панфилов и Л.М. Доватор
- 2) В.К. Блюхер и А.И. Егоров
- 3) Н.Ф. Гастелло и В.В. Талалихин
- 4) В.Г. Клочков и Я.Ф. Павлов

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	3	1	1	3	4	3	4	4	2

11	12	13	14	15	16	17	18
2	2	4	2	1	3	4	1

Приложение 2

Викторина "Возрождение казачества"

Цель: Проверить эрудицию кадет по вопросам быта и культуры донских казаков; расширить знания по этим вопросам.

Условия викторины:

1. Викторина проводится в форме брейн-ринга между несколькими командами.
2. Вопросы задаются по очереди каждой из команд, если ответа нет, дополнительный балл может взять команда, у которой есть правильный ответ
3. Каждый вопрос сопровождается показом соответствующего слайда презентации (см. Приложение)
4. Победитель определяется по сумме набранных баллов

В этнокультуре казаков процесс взросления мальчиков – казачат и приобретения ими мужских качеств предусмотрен жизненными переживаниями определенных традиционных ситуаций и явлений, которые способствовали развитию нравственного облика сына, внука, брата, отца, дяди, дедушки.

1. Почему рождение мальчика в казачьей семье было особой радостью?

Если родился мальчик, то это считалось прибытком, наделяли земельный участок, а рождение девочки считали убытком, т.к. со временем она уходила из дома и за нее необходимо было дать приданное.

2. Что было первыми пеленками для ребенка?

Первыми пеленками для ребенка были отцовские рубахи, они имели обереговое значение.

3. В один годик крестный сажал мальчика на коня и возил вокруг церкви три раза. Если ребенок хватался за гриву, быть ему казаком, расплатится – казака не будет, а что означала примета, если он падал с лошади?

Это значит, быть ему убитым в бою. Эти приметы крестный держал в тайне.

4. С какого времени женщинам запрещалось ругать казачонка?

С семи лет, когда он переходил на мужскую половину дома и по-праву становился защитником семьи.

5. Зачем отцу на крестинах давали есть “горькую кашу”?

Отец ел кашу и не морщился, чтобы сыну или дочке меньше в жизни досталось горечи.

6. Место для строительства нового дома выбиралось при помощи коня. Каким образом?

Там, где более дружок конь ел траву или даже ложился отдохнуть, делали разметку и забивали колышки для дома.

7. Носили ли казаки обручальные кольца?

У казаков всегда были обручальные кольца, но они их не носили. Кольца хранились в ладанке или киоте именной иконы.

8. Как должен был поступить муж, если провинилась жена?

Пожурить наедине без свидетелей, а потом приласкать и пожалеть.

9. Почему иногда у выстиранных рубашек на бельевой веревке завязаны рукава?

Завязывала рукава на рубахах мужа жена, чтобы он больше никогда не поднимал на нее руку.

10. Какой сын является кормильцем родителей?

Кормильцем родителей был самый младший сын, он не отделялся от родителей.

11. Дарили ли мальчикам подарки?

Совсем не дарили, как напоминание о том, что мужчина не должен ждать подарков, а ему необходимо зарабатывать своим трудом. Девочек же с младенчества задаривали подарками.

12. Сколько лет служил казак в войске?

Служба начиналась с 18 лет. Служил 20 лет, из них: 4 года в приговорительном отряде готовятся к военной службе в своей станице. Следующие 4 года была действительная военная служба на охране рубежей России. В течение следующих лет казаки ежегодно были на месячных военных сборах, потом в течение 4 лет один раз был на сборах. И последние 4 года был в запасном отряде. Казак отсутствовал всего 4 года.

13. Какое кольцо носила девушка казака, отбывающего срочную службу?

Она носила серебряное кольцо с бирюзой. Это камень тоски.

14. Почему в церкви казак обнажал шашку и в какой момент службы?

В церкви, в момент слушания Евангелия, шашка обнажалась наполовину, что означало готовность казака встать на защиту христианства.

15. Считается, что прилюдно казак снимал шапку в трех случаях? В каких?

Шапка снималась во время молитвы, присяги и выступления на Казачьем Кругу. Шапка, сбитая с головы, была вызовом на поединок. Шашку и шапку казак мог потерять только с головой.

16. Какое символическое значение имел для казака башлык?

В зависимости от того, как завязывался башлык, можно было узнать возраст казака. Если завязан на груди, значит, казак отслужил срочную службу, перекрещенный на груди – следует по делу, заброшенный за спину – свободен, отдыхает.

17. Почему казаки носили серьги?

Серьги у мужчин означали его роль и место в роду. Так, один сын у матери носил одну серьгу в левом ухе. Последний в роду, где нет, кроме него, наследников по мужской линии, - серьгу в правом ухе. Две серьги – единственный ребенок у родителей. Командир при равнении налево и направо видел, кого следует в бою беречь.

18. Что и когда обязан был подарить дед своей внучке?

Когда внучка сделает своими руками не менее 200 предметов приданного и созреет физиологически, дед дарил серебряное колечко, она становилась

выданкой. Дед брал на себя ответственность перед станицей за готовность внучки быть хозяйкой.

19. Когда дед начинал терять свою воинскую доблесть, на что он менял свою шашку?

На посох.

20. Кому дарил свою шашку дед?

Старшему внуку. Шашка становилась фамильной. Если в роду не оставалось наследников, ее ломали и укладывали в гроб умершего.

Итоги

- Подведение итогов, объявление победителя.